



VIRGEN de la SALETTE

La SALETTE (Grenoble, Francia)

Año 1846

**Pascual Hurtado
Isabel Torán**

CONTENIDO

1. RESUMEN
2. HISTORIA
3. IMAGEN
4. MENSAJES
5. REPERCUSIONES
6. EDIFICACIÓN RELIGIOSA
7. ACTITUD de la IGLESIA
8. MILAGROS

1. RESUMEN

AÑO	1846
LUGAR	LA SALETTE-Fallavaux (<i>Francia</i>)
A QUIEN	Melanie Mathieu (<i>15 años</i>) Maximin Giraud-(<i>11 años</i>)
VECES	1
SE IDENTIFICÓ	María, Madre de JESÚS
HABLÓ	Si
MENSAJE	Si
QUIEN la VIÓ	Nadie más
EDIFICACIÓN	Basílica
PATRONA	Misioneros de Nuestra Señora de la Salette
FESTIVIDAD	19 Septiembre
ACTITUD de la IGLESIA	Positiva
MILAGROS	Si

2. HISTORIA

A mediados de septiembre de 1846, un campesino de los Ablandins (*Francia*), llamado **Pedro Selme**, tenía a su pastor enfermo. Bajó al pueblo de **Corps**, a casa de su amigo, el carretero **Giraud**, y le dijo: "**Préstame a tu hijo Maximino, (11 años de edad), por algunos días**". Y Giraud así lo hizo.

El día 17, **Maximino** conoció a **Melania**, (*15 años*), en la aldea. El 18 fueron a guardar sus rebaños en los terrenos comunales, en el monte "**sous les Baisses**" (*Le Planeau*). Ambos niños descubrieron un punto común: los dos eran de **Corps**. Quedaron en volver al mismo lugar a "guardar" juntos sus rebaños al día siguiente.

Así pues, el sábado 19 de septiembre de 1846, temprano, los dos niños cruzaron las pendientes del monte *Sus-les-Baisses*, cada uno llevando sus cuatro vacas. **Maximino**, además, su cabra y su perro *Loulou*. El sol resplandecía sobre los pastos. A mitad de la jornada, el **Ángelus** suena en el campanario de la iglesia de la aldea. Entonces los pastores conducen sus vacas a "*la fuente de las bestias*", una pequeña represa que forma el arroyuelo que baja por la quebrada del *Seiza*. Después las llevaron hacia una pradera llamada "*le chômoir*", en las laderas del monte *Gargas*.

Maximino y Melania subieron un pequeño valle hasta la "*frente de los hombres*". Y junto a él tomaron su frugal comida: pan con un trozo de queso de la región. Otros pequeños pastores que guardaban sus escasos rebaños más abajo se les unieron y charlaron entre sí. Después de su partida, **Maximino y Melania** cruzaron el arroyo y descendieron unos pasos hasta dos bancos de piedras apiladas, cerca de la hondonada seca de una fuente agotada: "*la pequeña fuente*". **Melania** puso su pequeño talego en el suelo, y Maximino su blusa y su merienda sobre una piedra.

Contrariamente a su costumbre, los dos niños se tumbaron sobre la hierba... y se durmieron. Hacía buen tiempo al sol en ese fin de verano. No había una nube en el cielo. Al rumor del arroyo se añadía además la calma y el silencio de la montaña. Pasó el tiempo.....

¡Bruscamente, **Melania** se despertó y sacudió a Maximino! "**¡Mémin, Mémin, rápido, vamos a ver nuestras vacas... No sé dónde están!**" Rápidamente subieron la pendiente opuesta al *Gargas*. Al volverse, percibieron todo el pastizal: sus vacas estaban allá, rumiando plácidamente. Los dos pastores se tranquilizaron. **Melania** comenzó a descender. A media pendiente, se queda inmóvil y asustada, deja caer su garrote: "**¡Mémin, ven a ver, allá, una claridad!**".

Cerca de la pequeña fuente, sobre uno de los bancos de piedra... vieron un globo de fuego: "**Es como si el sol se hubiera caído allí**". Pero el sol continuaba brillando en un cielo sin nubes. **Maximino** acudió gritando: "**¿Dónde está? ¿Dónde está?**" **Melania** señaló con el dedo hasta el fondo del barranco donde ellos habían estado durmiendo. **Maximino** se acercó a ella, paralizada de miedo, y le dijo:

"**¡Vamos, coge tu garrote! Yo tengo el mío y le daré un buen golpe si nos hace algo**". La claridad se movió, giró sobre sí misma. Les faltaban palabras a los dos niños para indicar la impresión de vida que irradiaba este globo de fuego:

En él una mujer apareció, sentada, la cara oculta entre sus manos,
los codos apoyados sobre las rodillas,
en una actitud de profunda tristeza.

La Bella Señora se levantó. Ellos no dijeron palabra. Ella les habló en francés:

✚ **¡Acercaos, hijos míos, no tengáis miedo, estoy aquí para contaros una gran noticia!**

Entonces, descendieron hacia ella. La miraron, mientras ella no cesaba de llorar:

"Parecía una madre a quien sus hijos habían pegado y se había refugiado en la montaña para llorar".

La Bella Señora era de gran estatura y toda de luz. Estaba vestida como las mujeres de la región: *vestido largo, un gran delantal a la cintura, pañuelo cruzado y anudado en la espalda, gorra de campesina*. Rosas coronaban su cabeza, bordeando su pañuelo y adornando sus zapatos. En su frente una luz brillaba como una diadema. Sobre sus hombros pesaba una gran cadena. Una cadena más fina sostenía sobre su pecho un crucifijo deslumbrante, con un martillo a un lado y al otro unas tenazas.

Lo que dijo sobre la montaña

La Bella Señora habló a los dos pastores.

"Ha llorado durante todo el tiempo que nos ha hablado".

Juntos, o separados, los dos niños repitieron las mismas palabras con ligeras variantes que no afectan al sentido. Y ello tuvo lugar cualesquiera que fueran sus interlocutores: peregrinos o simples curiosos, personalidades civiles o eclesiásticas, investigadores o periodistas. Que fuesen favorables, llevasen buenas intenciones o no.

He aquí lo que nos han transmitido:

- ✚ **Acercaos, hijos míos, no tengáis miedo, estoy aquí para daros una gran noticia.**
- ✚ **Si mi pueblo no quiere someterse, me veo obligada a dejar caer el brazo de mi Hijo. Es tan fuerte y tan pesado que no puedo sostenerlo más.**
- ✚ **¡Hace tanto tiempo que sufro por vosotros!**
- ✚ **Si quiero que mi Hijo no os abandone, estoy encargada de rogarle sin cesar por vosotros, y vosotros no hacéis caso. Por más que recéis, por más que hagáis, jamás podréis compensar el dolor que he asumido por vosotros.**
- ✚ **Os he dado seis días para trabajar; me he reservado el séptimo, ¡y no se quiere conceder! Esto es lo que hace tan pesado el brazo de mi Hijo.**

- ✚ Y también los que conducen los carros no saben jurar sin poner en medio el nombre de mi Hijo. Son las dos cosas que hacen tan pesado el brazo de mi Hijo.
- ✚ Si la cosecha se pierde, sólo es por vuestra culpa. Os lo hice ver el año pasado con las patatas, ¡y no hicisteis caso! Al contrario, cuando las encontrabais estropeadas, jurabais, metiendo en medio el nombre de mi Hijo. Van a seguir pudriéndose, y este año, por Navidad, no habrá más.

La palabra "**pommes de terre**" (*patatas*) intrigó a Melania. En el dialecto de la región se dice de otra forma ("**là truffà**"). La palabra "pommes" evocó para ella el fruto del manzano. Se volvió a **Maximino** para pedirle una explicación. Pero la Señora se adelantó:

- ✚ ¿No comprendéis, hijos míos? Os lo voy a decir de otra manera.

La Bella Señora repitió en el dialecto de **Corps** desde "*si la cosecha se pierde...*", y ya prosiguió todo su mensaje en este dialecto:

- ✚ Si tenéis trigo, no debéis sembrarlo. Todo lo que sembréis, lo comerán los bichos, y lo que salga se quedará en polvo cuando se trille.
- ✚ Vendrá una gran hambre. Antes de que llegue el hambre, a los niños menores de siete años les dará un temblor y morirán en los brazos de las personas que los tengan. Los demás harán penitencia por el hambre. Las nueces saldrán vanas, las uvas se pudrirán.

De repente, aunque la Bella Señora continuó hablando, sólo **Maximino** la oía. **Melania** la veía mover los labios, pero no oía nada. Unos instantes más tarde sucedió lo contrario: **Melania** podía escucharla, mientras que **Maximino** no oía nada, y se entretuvo haciendo girar su sombrero en una punta de su cayado mientras que con el otro extremo lanzaba pequeñas piedras. "*¡Ninguna tocó los pies de la Bella Señora!*", dirá algunos días más tarde. "*Ella me contó algo diciéndome: No dirás esto, ni esto*". Después no entendí nada, y durante este tiempo, yo me entretenía."

Así la Bella Señora habló en secreto a **Maximino** y luego a **Melania**. y de nuevo los dos juntos escuchan sus palabras:

- ✚ Si se convierten, las piedras y las rocas se cambiarán en montones de trigo y las patatas se encontrarán sembradas por las tierras.
- ✚ ¿Hacéis bien vuestra oración, hijos míos?

"No muy bien, Señora", respondieron los dos niños.

- ✚ "¡Ah! hijos míos, hay que hacerla bien, por la noche y por la mañana. Cuando no podáis más, rezad al menos un padrenuestro y un avemaría. Pero cuando podáis, rezad más."

✚ “¿No habéis visto trigo estropeado, hijos míos?”

"No, Señora", respondieron.

Entonces ella se dirigió a **Maximino**:

✚ Pero tú, mi pequeño, tienes que haberlo visto una vez, en Coin, con tu padre. El dueño del campo dijo a tu padre que fuera a ver su trigo estropeado. Y fuisteis allá, cogisteis dos o tres espigas de trigo en vuestras manos las frotasteis y todo se quedó en polvo.

✚ Después, al regresar; como a media hora de Corps, tu padre te dio un pedazo de pan, diciéndote: "¡Toma, hijo mío, come todavía pan este año que no sé quién lo comerá al año que viene si el trigo sigue así!"

Maximino respondió:

"Ah sí, es verdad, Señora, ahora me acuerdo, lo había olvidado".

Y la Bella Señora concluyó, no en el dialecto, sino en francés:

Con voz maternal y solícita terminó diciendo:

✚ "Pues bien, hijos míos, decid esto a todo mi pueblo".

Luego continuó andando hasta el lugar en que habían subido para ver donde estaban las vacas. Sus pies se deslizaron, tocando solamente la punta de la hierba, sin doblarla. Una vez en la colina, la hermosa Señora se detuvo. **Melania y Maximino** corrieron hacia ella apresuradamente para ver a donde se dirigía. La Señora se elevó despacio, permaneció unos minutos a unos metros de altura (aprox. 3-5 m.). Miró al cielo, a los ojos de los niños, y se confundió con el globo de luz que la envolvió. Se elevó hasta desaparecer en el firmamento.

Al principio solo algunos creyeron lo que los jóvenes decían haber visto y oído. Los campesinos que habían contratado a los jóvenes estaban sorprendidos de que, siendo tan ignorantes, fueran capaces de transmitir y relacionar tan complicado mensaje, tanto en *francés*, que no entendían bien, como en *patuá*, en el cual describían exactamente lo que decían.

A la mañana siguiente **Melanie y Maximino** fueron llevados a ver al párroco. Era un sacerdote de edad avanzada, muy generoso y respetado. Al interrogar a los jóvenes, escuchó todo el relato, ante el cual quedó muy sorprendido y realmente pensó que decían la verdad.

En la Misa del domingo siguiente habló de la visita de la Señora y su petición. Cuando llegó a oídos del obispo que el párroco había hablado sobre la aparición desde el púlpito, fue reprendido y reemplazado por otro sacerdote. (*Esto no es sorprendente ya que la Iglesia es muy prudente en no hacer juicios apresurados sobre apariciones*).

Melanie y Maximino fueron constantemente interrogados tanto por los curiosos como por los devotos. Simplemente contaban la misma historia, repitiéndola una y otra vez. A los que estaban interesados en subir a la montaña, les señalaban el lugar exacto donde la Señora se había aparecido. En varias ocasiones fueron amenazados de ser arrestados si no negaban lo que continuaban diciendo. Sin ningún temor y vacilación repetían a todos los mensajes que la Señora había dado.

Surgió una fuente cerca del lugar donde la Señora se había aparecido y el agua corría colina abajo.

Muchos milagros empezaron a ocurrir.

- **Las terribles calamidades que fueron anunciadas se empezaron a cumplir.**
- **La terrible hambruna de patatas de 1846 se difundió, especialmente en Irlanda.**
- **La escasez de trigo y maíz fue tan severa que más de un millón de personas en Europa murieron de hambre.**
- **Una enfermedad afectó las uvas en toda Francia.**

Probablemente el castigo hubiera sido peor de no haber sido por los que acataron el mensaje de **La Salette**. Muchos comenzaron a ir a misa. Las tiendas fueron cerradas los domingos y la gente cesó de hacer trabajos innecesarios el día del Señor. **Las malas palabras y las blasfemias fueron disminuyendo.**

Nuestra Señora reveló en La Salette dos secretos, uno a **Melania** y otro a **Maximino**. El secreto dado a **Melania** constituye lo que comúnmente se conoce como el "*Secreto de la Salette*."

Un extracto del mismo fue publicado en 1879 por **Melania**, con el imprimatur del Obispo de Lecce, Italia.

Y en 1922 se dio a conocer el texto completo, con Licencia del Reverendo Padre Lepidi O.P., Maestro del Sagrado Palacio y Asistente Perpetuo de la Congregación del Santo Oficio, (la Sagrada Congregación de la Fe.)

MELANIE CALVAT intentó entrar en varios conventos, pero no fué admitida a los votos perpetuos. Melanie, estigmatizada y bajo constante dirección espiritual del obispo de Lecce, un virtuoso varón, murió en Italia, el 14 de diciembre de 1904, a los 73 años de edad.

MAXIMINO GIRAUD quiso estudiar teología y después medicina. Fué siervo papal y murió en su patria a los 38 años de edad.

3. IMAGEN

Las imágenes realizadas acerca la VIRGEN de la SALETTE proceden, naturalmente, de la descripción que hicieron de Ella los niños.

“La Santísima Virgen era muy alta y bien proporcionada; parecía ser tan ingrávida que se la hubiese movido con un soplo`. Sin embargo, permanecía inmóvil y bien plantada.

Su fisonomía era majestuosa, imponente, pero no imponente como son los señores de aquí abajo. Ella imponía un temor respetuoso. Al mismo tiempo que Su Majestad imponía respeto imbuido de amor, atraía hacia sí. Su mirada era dulce y penetrante; sus ojos parecían hablar con los míos, pero la conversación venía de un sentimiento vivo y profundo de amor hacia esa belleza encantadora que me fundía.

La dulzura de su mirada, su aire de bondad incomprensible hacía comprender y sentir que ella atraía a Sí, y que deseaba entregarse. Era una expresión de amor que no puede explicarse con palabras ni con las letras del alfabeto.

El vestido de la Santísima Virgen era blanco plateado, muy brillante, no tenía nada de material: estaba compuesto de luz y de gloria, cambiante y centelleante. No hay expresión ni comparación que pueda darse sobre la tierra. La Santa Virgen era toda bella y toda formada de amor. Contemplándola, yo languidecía por fundirme en ella. En su ropaje, como en su persona, todo respiraba la majestad, el esplendor, la magnificencia de una Reina incomparable.

Parecía blanca, inmaculada, cristalina, resplandeciente, celeste, fresca, nueva como una Virgen. Parecía que la palabra Amor se escapaba de sus labios argentados y todo puros. Me parecía una buena Madre, llena de bondad, de amabilidad, de amor por nosotros, de compasión, de misericordia.

La Santa Virgen estaba rodeada de dos luces. La primera luz, más cerca de Ella, llegaba hasta nosotros; brillaba con un esplendor muy bello y centelleante. La segunda luz se extendía un poco más entorno de la Bella Señora, y nosotros nos encontrábamos en ella; era inmóvil, (es decir que no centelleaba), pero sí mucho más brillante que nuestro sol de la tierra. Todas estas luces no hacían mal a los ojos, y de ningún modo fatigaban a la vista.





La Virgen de La Salette con los niños.



4. MENSAJES

Las profecías sobre el deterioro de las cosechas y la hambruna se cumplieron.

La Virgen dijo que habría un castigo, y que las uvas se marchitarían. Yo fui a estudiar qué había sucedido con las uvas en Francia a partir de 1846. Después de las apariciones, surgió un hongo parásito que agrede a la uva, esparciendo el oidio, una enfermedad de la vid nunca vista en Francia hasta entonces. Cuando desapareció, se manifestó enseguida la filoxera, un piojo microscópico que destruyó la mitad de las viñas de todo el país. Se encontró un remedio para la filoxera, pero apareció inmediatamente la peronospera, una enfermedad desconocida en Europa, y originaria de América.

Las pocas vides que habían logrado salir sanas y salvas de las epidemias precedentes, fueron destruidas por esta enfermedad.

He investigado también en los archivos y en las bibliotecas francesas:

En Francia no existe una sola especie de vid anterior a 1847. Todas las que existían murieron. Una terrible predicción que se cumplió totalmente...

*Vittorio Messori, en Hipótesis sobre María.
(Periodista y Escritor italiano, 1941)*

El llamado "Secreto de La Sallette"

El Llamamiento a los Apóstoles de los Últimos Tiempos forma parte del Secreto confiado a Melania:

**"Dirijo un llamamiento apremiante a la tierra;
llamo a los verdaderos discípulos de Dios que vive y reina en los cielos;
llamo a los verdaderos imitadores de Cristo hecho hombre;
llamo a Mis hijos, a Mis verdaderos devotos,
los que se hayan entregado a Mí
para que Yo los conduzca a Mi Divino Hijo,
los que llevo, por decir así, en Mis brazos,
los que han vivido según Mi espíritu;
en fin llamo a los Apóstoles de los Últimos Tiempos**

**los fieles discípulos de Jesucristo que han vivido
en el desprecio del mundo
y de sí mismo, en la pobreza y la humildad,
en el desprecio y en el silencio,
en la oración y en la mortificación,
en la castidad y en la unión con Dios,
en el sufrimiento y desconocidos del mundo.**

Es hora de que salgan y vengan a alumbrar la tierra."

"Id y mostraos como Mis hijos queridos. Estoy con vosotros y en vosotros, siempre que vuestra fe sea la luz que os alumbré en esos días de desgracia. Que vuestro celo os haga como los hambrientos por la gloria de JESÚS.

Así habló la Madre de Dios y mientras escuchaba, contemplaba **Melania**, en una visión profética la vida y las obras venideras de los hijos y de las hijas de la Orden de la Madre de Dios, religiosos misioneros, religiosas misioneras y discípulos laicos, esparcidos por todas partes del mundo. Los religiosos y religiosas harán los votos; los discípulos laicos, **la consagración a la Santísima Virgen**.

Melania veía también a varias religiosas llegar a unirse con esta Orden y las otras por su relación, recobrar su espíritu primitivo.

Los hechos referidos en el Secreto no podemos entenderlos en forma cronológica. Por ello no los transcribimos en su totalidad tal como están publicados. No es necesario, según nuestro criterio.

A veces se repite lo que se dijo anteriormente, "estilo cíclico", característica Apocalipsis de San Juan. Se habla del triunfo definitivo de la Iglesia, después del Juicio de las Naciones o purificación a la humanidad, en el que todo será renovado, y habrá entonces un solo rebaño y un solo pastor.

Del nacimiento y de la actuación del anticristo. Referirse al anticristo es llegar al máximo grado de apostasía universal. Hace referencia también a los dos testigos, que condenarán los errores del anticristo y exhortarán al mundo a hacer penitencia. Y al final serán vencidos y muertos. (*Apocalipsis XI.*)

PUNTO CENTRAL del MENSAJE

1. "Vendrán una serie de castigos y catástrofes..." *Por causa de los pecados de los hombres.*
2. "Muchos sacerdotes se apartarán de la sana doctrina" *"Esto es una triste realidad actual"*
3. "Muchas casas religiosas se apartarán de la Verdadera fe." *Vivimos en un desconcierto doctrinal sin precedentes.*

La Santísima Virgen clarifica en La Salette los **Últimos Tiempos**, y hace según la tesis de que estamos en los Últimos Tiempos, el "**Final de los Tiempos**", (*no el fin del mundo*), y que una purificación dará lugar a la conversión de los judíos y del mundo.

Lo fundamental del Secreto de La Salette, referido a la época actual, es que "LA GRAN APOSTASÍA", ya denunciada por Pablo VI, se ha infiltrado en la Iglesia". Con una especial responsabilidad del clero.

5. REPERCUSIONES

Una nueva congregación de sacerdotes fue fundada:

"Sacerdotes misioneros de Nuestra Señora de la Salette" que tienen casas y escuelas alrededor del mundo. Para fomentar su trabajo y contribuir en la propagación de los mensajes de Nuestra Señora de penitencia, **una confraternidad** fue fundada, y fue elevada casi instantáneamente a Archicofradía.

Una congregación de religiosas, las Hermanas de Nuestra Señora de la Salette, fue establecida para ayudar a mujeres peregrinas y a los enfermos. Muchos peregrinos llegan anualmente a la Basílica y con espíritu de penitencia suben la montaña. Muchos milagros se dan en el cuerpo y en el alma dependiendo de la devoción de los fieles y la gracia de Dios.

. Al preguntarnos cual es el significado
y la gracia derramada a la humanidad el 19 de septiembre, de 1846, encontramos
aspectos de la Palabra de Dios
que son recordados en el mensaje enviado del cielo a través de
la Virgen de la Salette



6. EDIFICACIÓN RELIGIOSA

El santuario de Nuestra Señora de La Salette

Una preciosa basílica fue construida en el lugar de la aparición, a 1.800 metros sobre el nivel del mar.

En la actualidad junto a la basílica hay un centro de acogida a los peregrinos, con alojamiento.

Está situado en plena montaña, a 1800 mts. de altitud en los Alpes franceses. De la atención del Santuario y su hospedería es responsable la Asociación de Peregrinos de La Salette por encargo de la diócesis de Grenoble.

Los Misioneros y las Hermanas de Nuestra Señora de La Salette aseguran la animación y el funcionamiento, ayudados por capellanes, sacerdotes religiosos o diocesanos, religiosas, laicos asociados y por empleados asalariados y voluntarios.



Santuario de La Salette, lugar de la aparición. En los [Alpes franceses](#)



Santuario de La Salette , *Francia*



7. ACTITUD de la IGLESIA

EL SECRETO de la SALETTE

(Aparición reconocida y aprobada oficialmente por la Iglesia.)

Después de 5 años de investigación, el obispo de Grenoble, Philibert de Bruillard, reconoció la autenticidad de la aparición.

El Papa Pío IX aprobó la devoción a Nuestra Señora de La Salette

La Aparición de La Salette fue aprobada oficialmente por el obispo de la Diócesis, y **reconocida por S. S. Pío IX**. El 19 de septiembre de 1851, (*quinto aniversario de la aparición*), Monseñor Filiberto de Bruillard, Obispo ordinario de la diócesis de Grenoble (*Francia*), a la que pertenece la aldea de La Salette, publicó un decreto en el que entre otras cosas, dice:

“Juzgamos que la aparición de la Virgen a dos pastores el 19 de septiembre de 1846, en la parroquia de La Salette, arciprestazgo de Corps, (*Grenoble, Francia*), presenta todas las características de verdadera y los fieles tienen fundamento para creerla como indudable y cierta. Aumenta la certeza la asistencia numerosa y espontánea de gentes al lugar de la aparición, así como multitud de prodigios, de los cuales es imposible dudar sin ir contra las reglas del testimonio humano..... Por tanto prohibimos a los fieles y sacerdotes de nuestra Diócesis hablar públicamente o escribir en contra del hecho que hoy proclamamos”.

La resonancia de esta carta pastoral es considerable. Numerosos obispos la hicieron leer en las parroquias de sus diócesis. La prensa se hizo eco en favor o en contra. Se tradujo a numerosas lenguas y apareció notoriamente en el Osservatore Romano de 4 de junio de 1852. Cartas de felicitación afluyeron al Obispo de Grenoble.

La experiencia y el sentido pastoral de Filiberto de Bruillard no se detuvieron ahí. El 1 de mayo de 1852 publicó una nueva carta pastoral anunciando la construcción de un santuario sobre la montaña de La Salette y la creación de un cuerpo de misioneros diocesanos que denominó "*los Misioneros de Nuestra Señora de La Salette*". Y añadió:

"La Santa Virgen se apareció en La Salette para el universo entero,
¿Quién puede dudarlo?"

El futuro iba a confirmar y sobrepasar estas expectativas, el relevo estaba asegurado, se puede decir que Maximino y Melania han cumplido su misión.

8. MILAGROS

El **Obispo de la Salette** encargó a dos teólogos la investigación de la aparición y de todas las curaciones registradas. Durante cinco años se hicieron las más minuciosas investigaciones.

En toda Francia, en aproximadamente ochenta diferente lugares, los obispos encargaron canónigos que investigasen las curaciones milagrosas a través de las oraciones a Nuestra Señora de la Salette y del agua de la fuente.

Cientos de milagrosos favores fueron registrados. Nos vamos a limitar a presentar tres de ellos.

1. Mellon Joli, Arzobispo de Sens, Obispo de Auxerre

"Visto el informe de la Comisión nombrada por mi el 24 de enero de 1848 para una investigación jurídica sobre una curación extraordinaria ocurrida en Avallon el 12 de noviembre de 1847 en la persona de **Antoinette Bollenat** después de una novena a la **Stma. Virgen**; invocada con el nombre de **Ntra. Sra. De La Salette**; vistos los interrogatorios a los testigos y médicos... habiendo pedido el parecer de mi Consejo, invocado el santo nombre de Dios, declaramos para la gloria de Dios, la glorificación de la Stma. Virgen y la edificación de los fieles, que dicha curación presenta todas las condiciones y caracteres de milagrosa." 4 de Marzo de 1849.

2. Luis Rossat, Obispo de Verdún

Declaramos cierto e incontestable el hecho de la curación instantánea y mantenida desde el 1 de abril de 1849 hasta el día de hoy, en la persona de **M. Martin**, alumno de nuestro Seminario Mayor, según la relación que ordenamos hacer, muy difícil de explicar por las fuerzas naturales; y Nos ha sorprendido que los alumnos de nuestro Seminario unánimemente lo hayan atribuido a la intervención sobrenatural de la Stma. Virgen".

La relación citada, firmada por el superior del Seminario, el ecónomo y tres profesores, afirma que **M. Martin** es un edificante clérigo menor, de entera confianza. Durante el curso, hasta el 1 de abril, apenas podía apoyarse en la pierna izquierda, con dolores continuos, que no le permitían seguir los actos de la comunidad. El Obispo decidió que no se le admitiera a las órdenes menores hasta que no estuviese totalmente curado. El 1 de abril comenzó una novena a Ntra. Señora de La Salette, y su director espiritual a las 6 de la tarde le dio un frasco de agua de La Salette. A las siete andaba, subía y bajaba corriendo las escaleras. La curación produjo una fuerte impresión en todo el Seminario." 1 de Agosto de 1849.
